

Guatemala, 4 de noviembre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3434-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-043-2019, correspondiente al octavo producto.


Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación para el proceso formativo en la Orquesta Juvenil del departamento de Petén.
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil del departamento de Petén.
- Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Petén para el desarrollo de actividades.
- Coordinar los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil del departamento de Petén para el desarrollo de actividades.
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Petén para el desarrollo de actividades.
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil del departamento de Petén.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

Desarrollar el empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Petén ✓

- Se realizó el desarrollo del empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Petén a través de la interpretación de melodías aplicando las técnicas de interpretación correctas.
- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén, fase VIII ✓
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos seccionales en la cual los alumnos ejecutan con buena técnica la melodía "Luna de Xelajú"
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos generales en la cual los alumnos ejecutan la melodía "Luna de Xelajú" utilizando las técnicas de ejecución correctas.
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura música fase VIII ✓
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII por medio de ensayos individuales aplicando las técnicas de ejecución correctas utilizando la lectura musical.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Petén.
 - Por medio de ensayos generales se logró realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén en los ensayos individuales.



Luis Fernando Mazá Guerra




Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil del departamento de Petén

Correspondiente al octavo producto e informe
Nombre del Coordinador: Luis Fernando Mazá Guerra
Especialidad: Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Octubre	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizan el empaste orquestal con buena técnica ✓ Practica ejercicios aplicando las técnicas de ejecución correctas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Empaste orquestal fase V ✓ Procesos formativos fase VIII ✓ Lecto-escritura musical fase VIII ✓ Técnica instrumental fase VIII. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollar el empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Petén ✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil del departamento de Petén fase VIII ✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VIII ✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Petén. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
División General de las Artes
-M/CUDE-

Luis Fernando Mazá Guerra




CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Petén
Nombre del Coordinador: Luis Fernando Mazá Guerra
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Desarrollar el empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Petén.															X		X	X											X	X	X
Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase VIII.								X		X			X	X							X		X								
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VIII.	X	X	X	X			X										X	X													
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén.									X	X	X		X	X											X	X		X	X	X	

David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICHÉ

Luis Fernando Mazá Guerra
Luis Fernando Mazá Guerra